

Les promenades à Spa

un patrimoine à sauvegarder



Avenue de Marteau

Sommaire



Chemin, sentier, promenade?

Quels documents : Cartes guides photos

Historique des promenades :

Jardin des Capucins, parc de Quatre-Heures, parc de Sept-Heures

Les créateurs des promenades

Promenades, chemins, sentiers...

Conclusions

Chemin, sentier, voie, route, promenade...

Chemin, voie, route :

Pour aller d'un endroit à un autre.

Sentier :

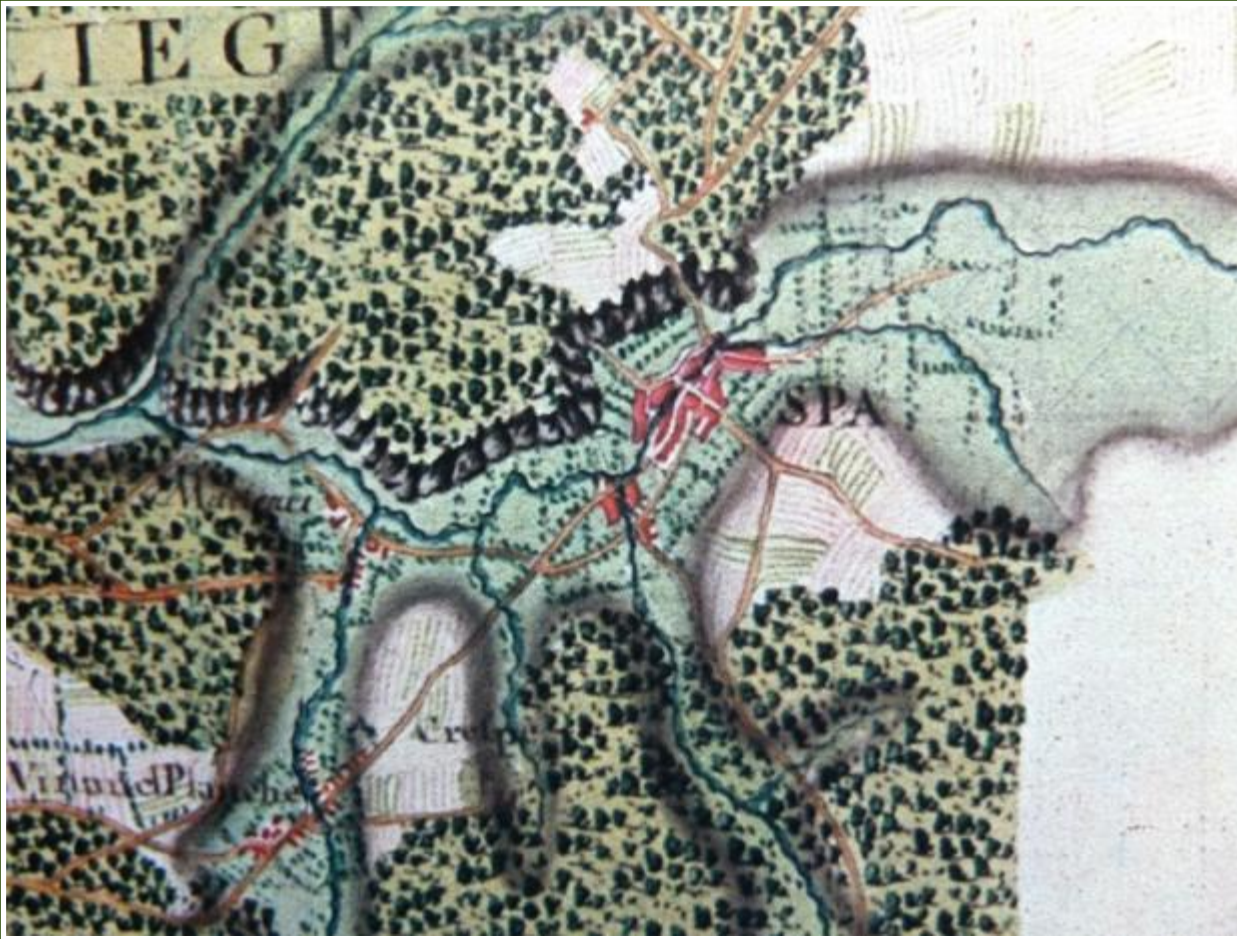
Qui ne sert qu'aux piétons.

Promenade :

Lieu où l'on va pour l'amusement ou pour l'exercice.



Des cartes ...



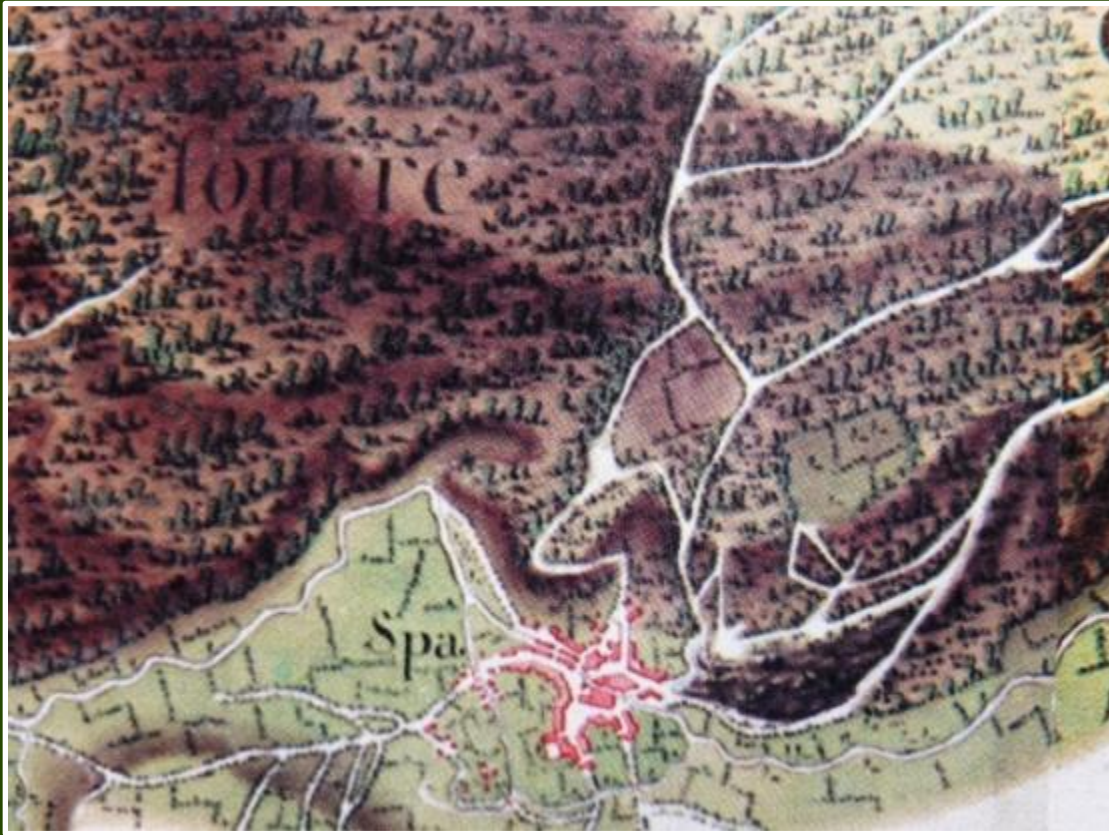
1749

« Mémoire
détaillé du país
de Limbourg »
par le chevalier
de Soupire.

Carte attribuée aux ingénieurs géographes français

1761

« Carte d'Allemagne » de la guerre des Sept Ans
Ingénieurs géographes français (1767-1762)



Grands chemins
vers Verviers et
Aix, Stavelot et
Luxembourg,
Theux et Liège ;

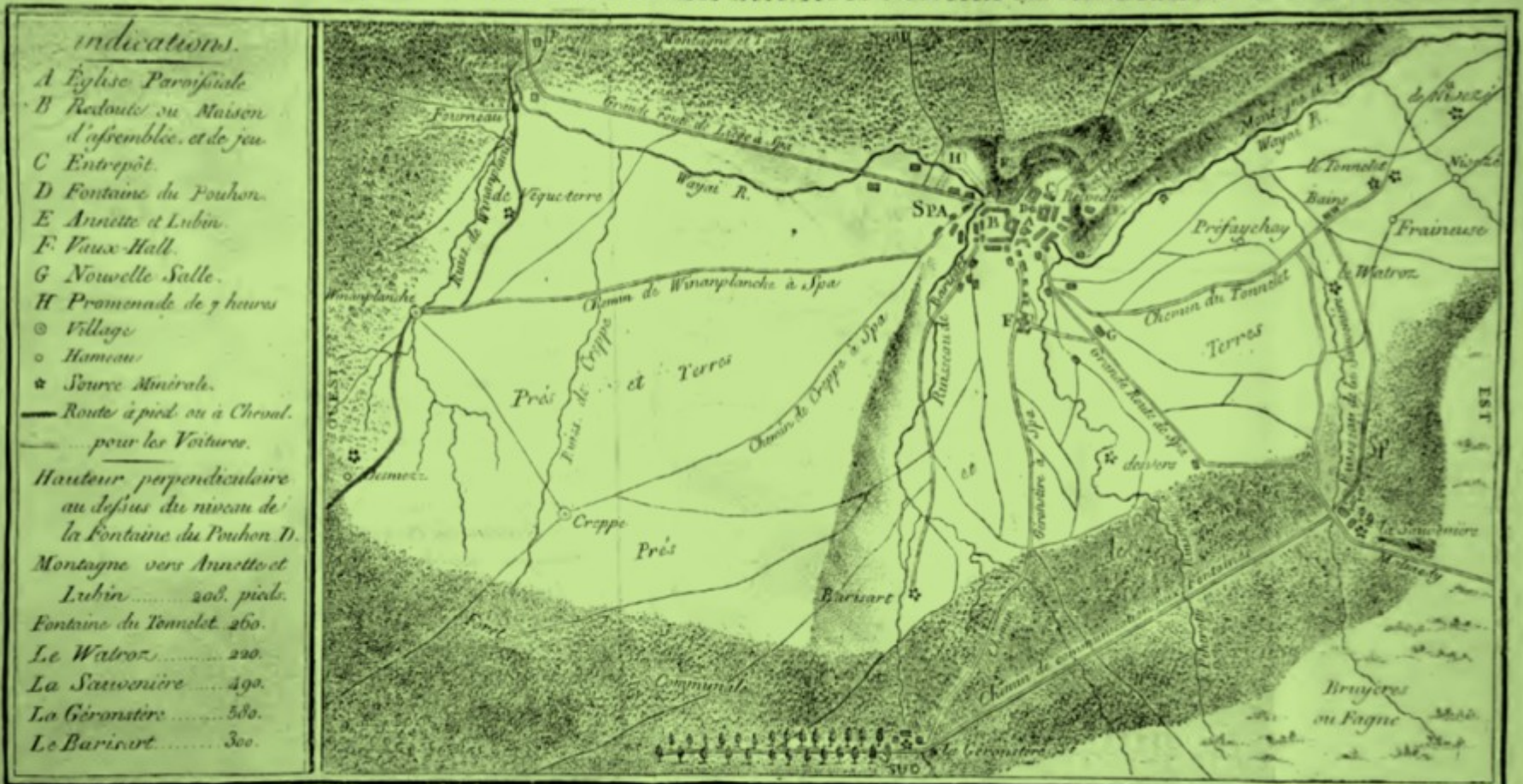
Chemins vicinaux vers Sart, Creppe, La Reid, Polleur,
Franchimont, Winamplanche, La Gleize, Stoumont, Desnié.

Entre 1770 et 1778

Carte de Cabinet des Pays-Bas autrichiens levée à l'initiative du comte de Ferraris



N.1
PLAN TOPOGRAPHIQUE ET ITINERAIRE DE SPA AUX FONTAINES MINÉRALES DES ENVIRONS.



Par J.L. Wolff. in 1816

Cour par Spa

Plan de Spa en 1816 (J.-L. Wolff)

1841

Atlas des voiries vicinales



1850

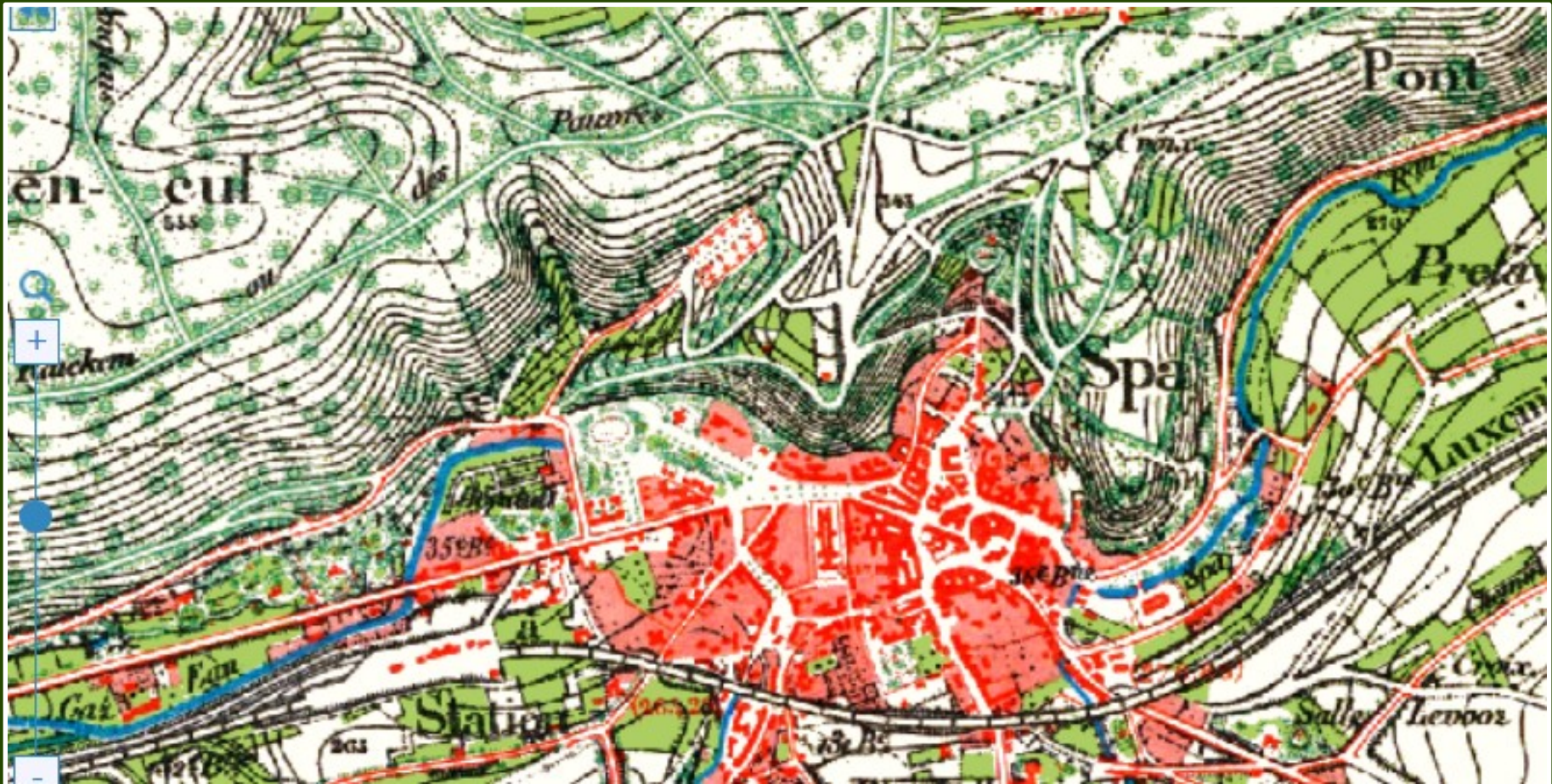
Carte de Vandermaelen 1846-1864



1865

Carte du dépôt de la guerre, 1865-1880

Premier levé topographique officiel du
Royaume

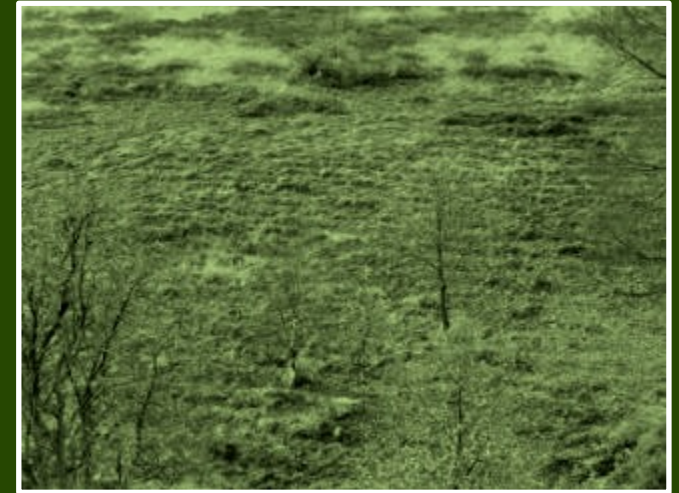


Des photos

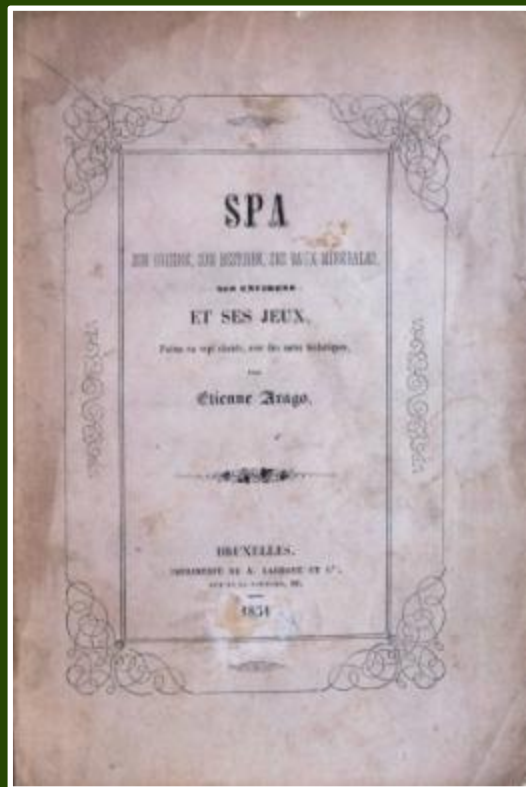
Les chemins de la vie quotidienne... vers la forêt



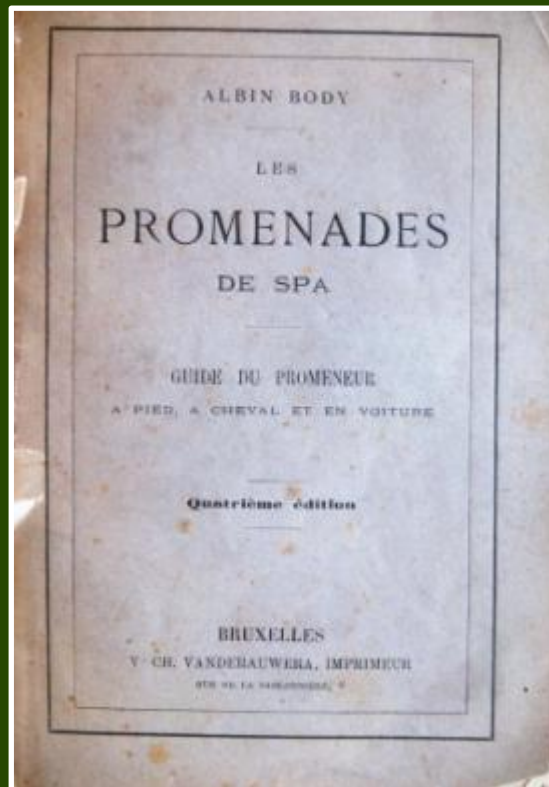
Les chemins de la vie quotidienne... vers les fagnes



Des guides des promenades



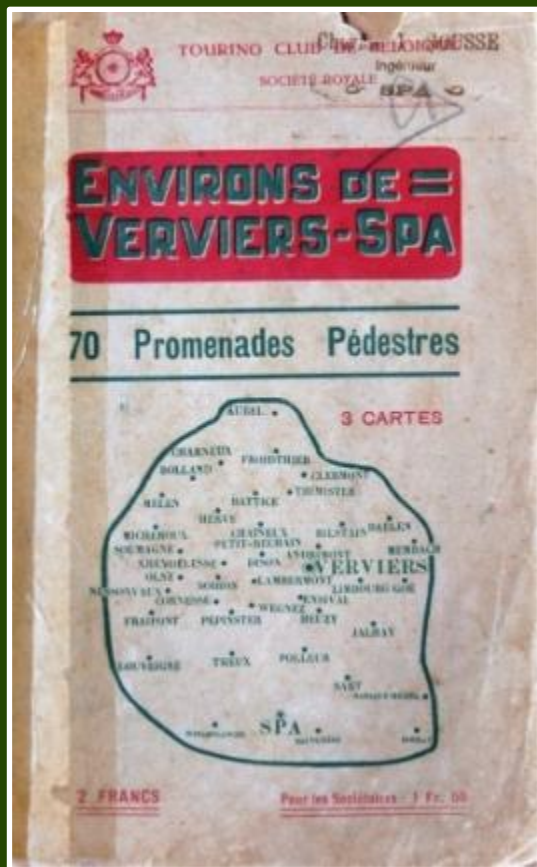
Etienne Arago
(1831)



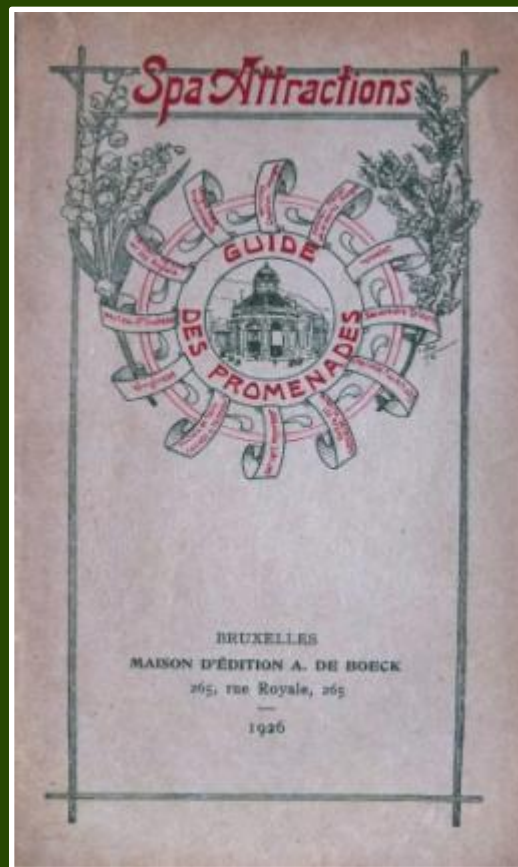
Albin Body
(ca 1875)



Denis Closon
(1908)



Touring club de Belgique (1919)



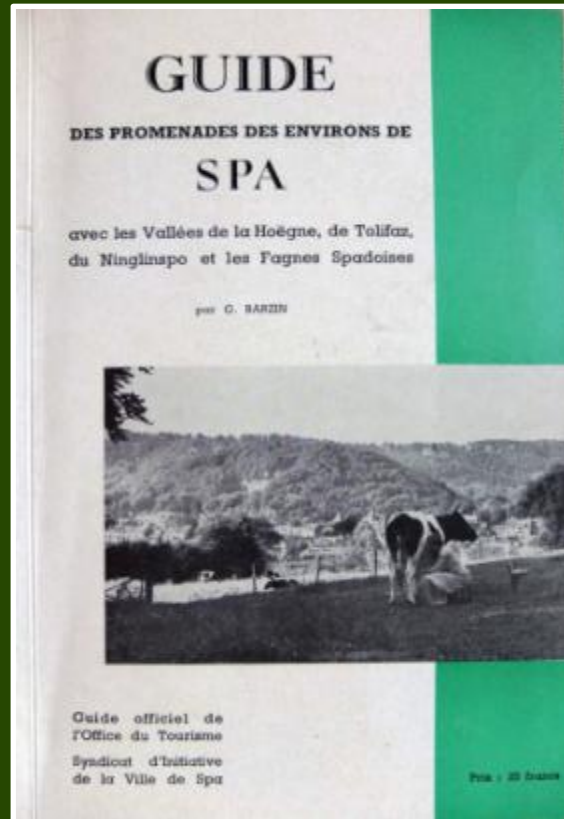
Henri Leboutte (1926)



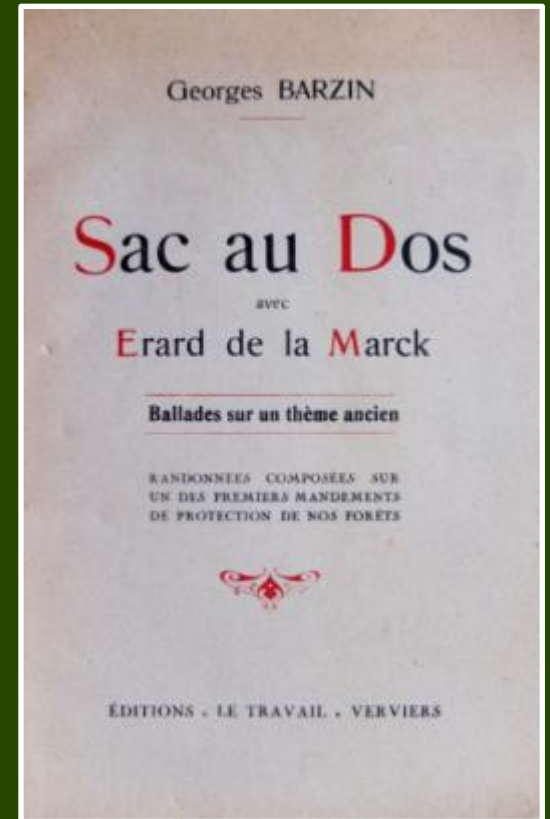
Pierre Lafagne (1936)



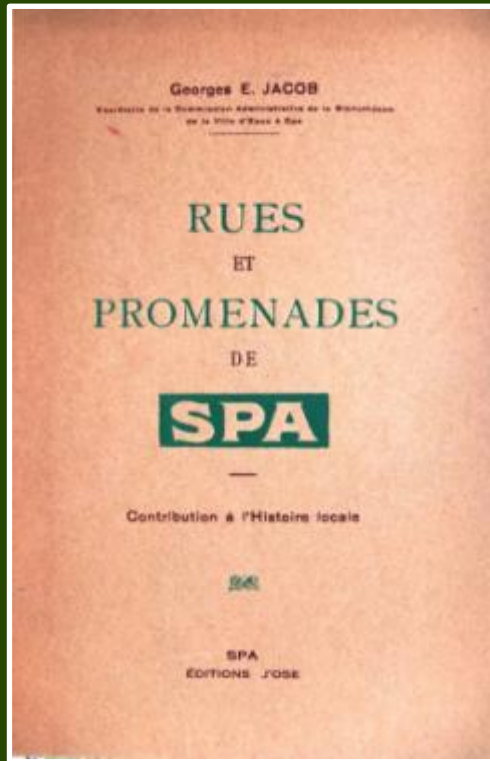
Pierre Lafagne
(sd)



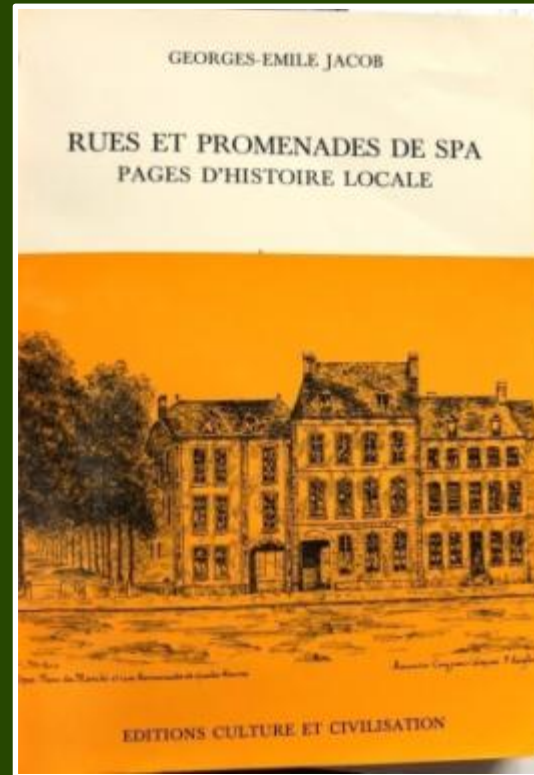
Georges Barzin
(sd)



Georges Barzin
(sd)



Georges E.
Jacob (sd)



Georges E.
Jacob (1983)



Henri
Schuermans
(1949)

AMUSEMENS DES EAUX DE SPA.

Ouvrage utile à ceux qui vont boire
ces Eaux Minérales sur
les Lieux.

ENRICHIS DE TAILLES-DOUCES.

*Qui représentent les Vues & Perspectives
du Bourg de Spa, des Fontaines, des
Promenades, & des Environs.*

SECONDE EDITION,

Revue, corrigée, & considérablement
augmentée par l'Auteur.

TOME SECOND.



A AMSTERDAM,
Chez **PIERRE MORTIER**
M. DCC. XXXV.

Karl Ludwig
von Pöllnitz
(1735)



J.-P. de
Limbourg
(1762)

ITINÉRAIRE CURIEUX DES ENVIRONS DE SPA, OU DOUZE NOTICES

INDIQUANT les principaux endroits à visiter,
les objets qui y sont remarquables, les
routes à suivre, les distances, etc.

Avec deux Cartes bien gravées.

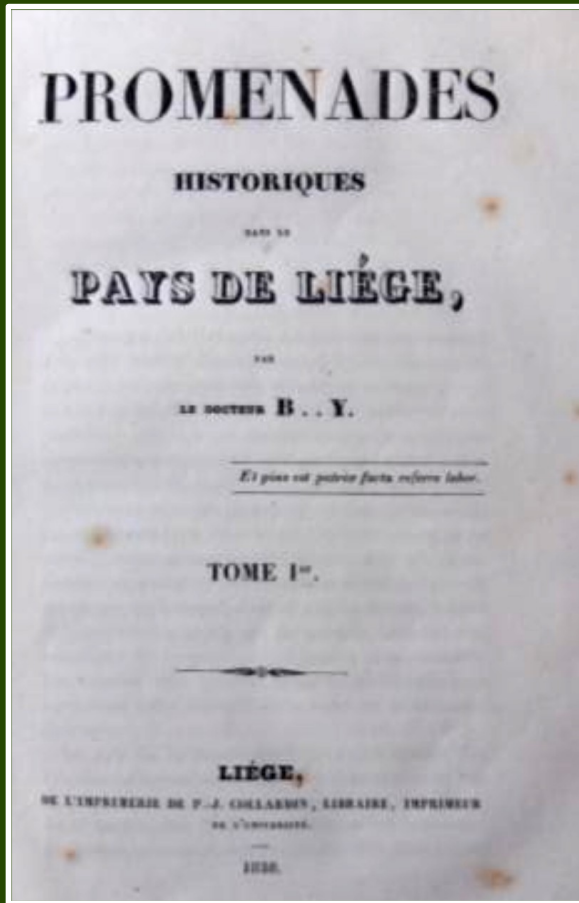
Par M^r. J. L. WOLFF, Peintre et Naturaliste,
à Spa.

A LIÈGE,

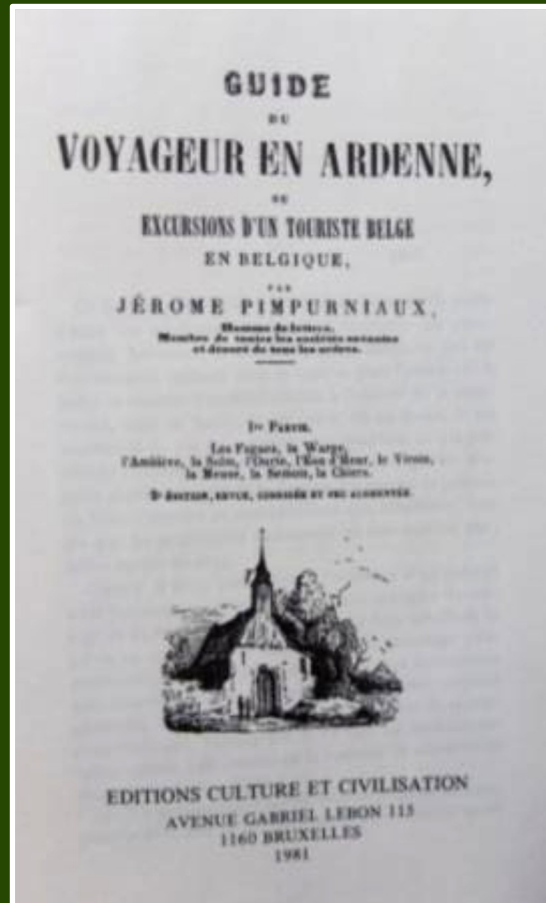
De l'Imprimerie de M. LOURAY, rue de la Magdeleine,
N^o. 103.

1816.

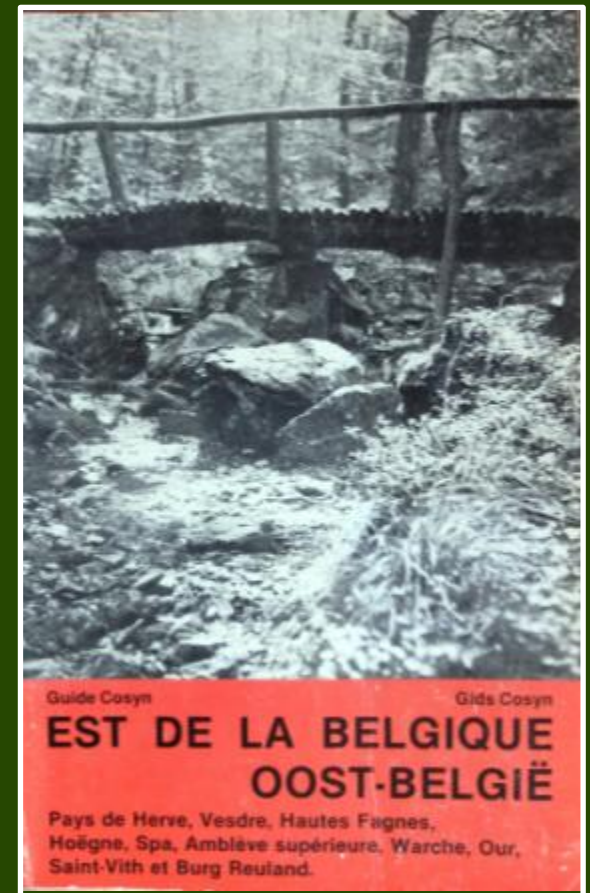
J.-L. Wolff
(1816)



Docteur Bovy
(1838)



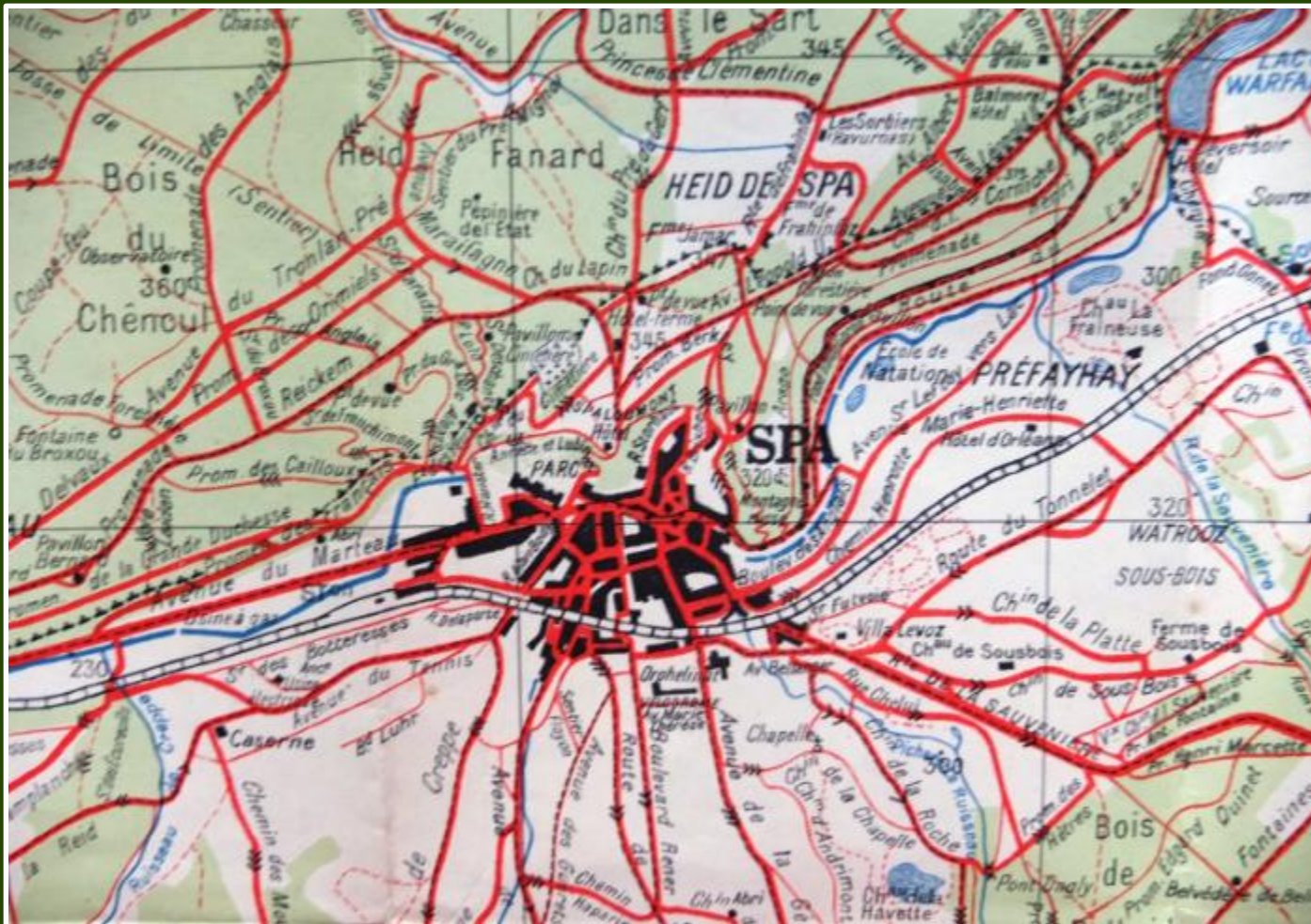
Jérôme
Pimpurniaux
(1858/1981)



Paul Cosyn(sd)

Des cartes des promenades

Carte des promenades de Spa & environs Spa – Attractions (s d)



Carte des promenades : OTTF (sd)

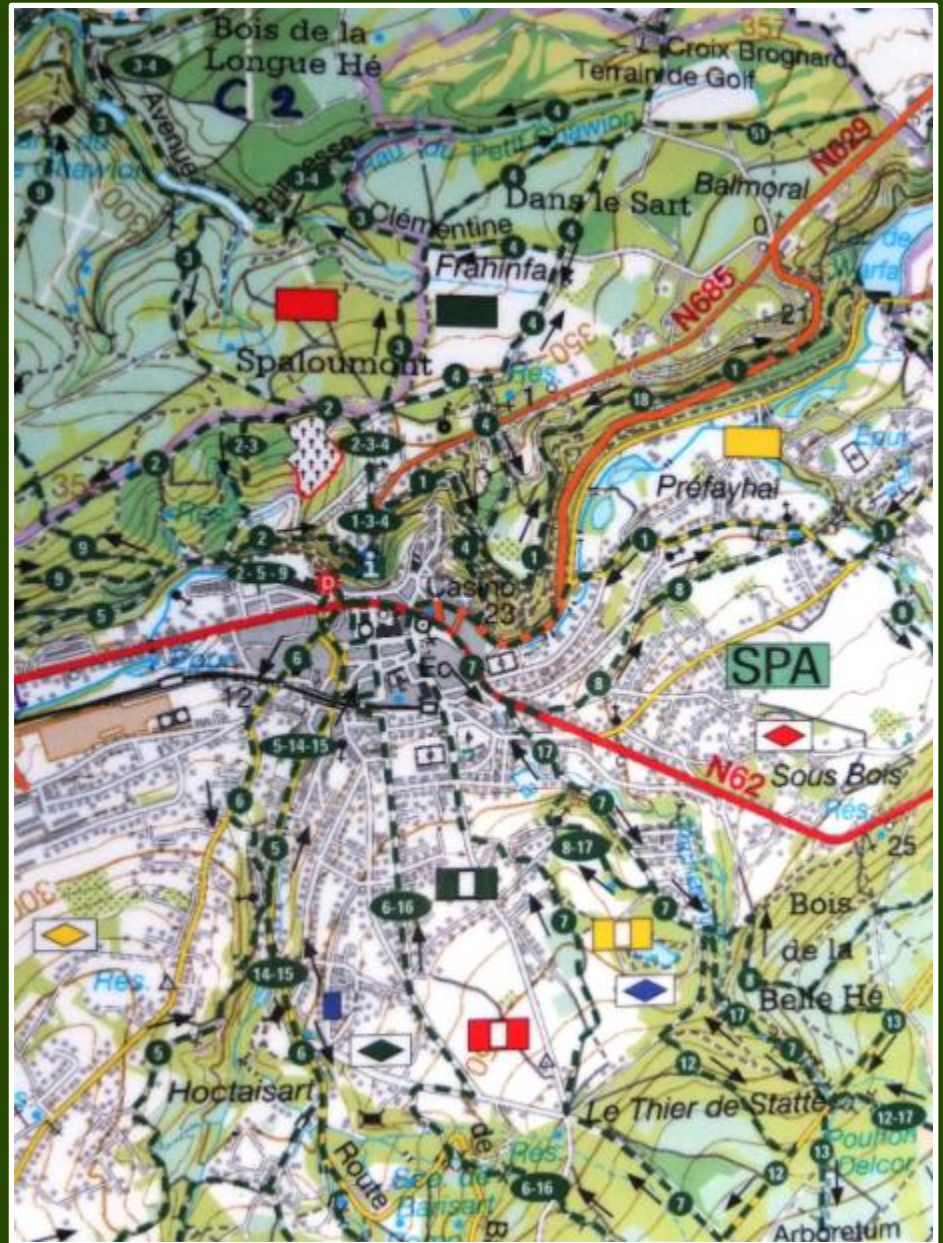
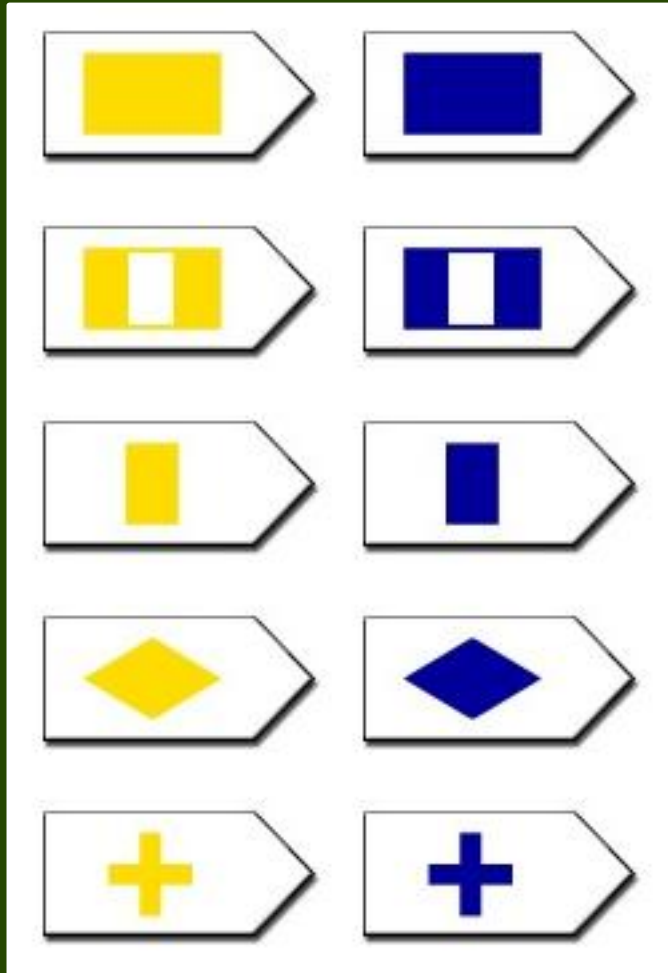


Carte des promenades : OTTF (sd)



Pays des Sources

Carte nord

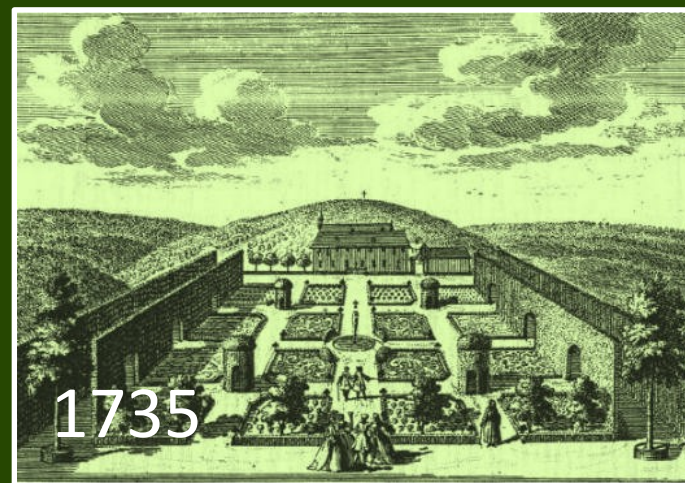


Historique des promenades

« Spa est unique pour la promenade. Le mouvement que l'usage des eaux exige y apprend à connoître le plaisir de marcher à bien des personnes qui partout ailleurs ne s'en croient pas en état. C'est un lieu d'une agréable gymnastique médicinale ».

L'Esprit des Journaux français et étrangers. Par une société de gens-de-lettres, mai 1784.

Jardin des Capucins



Lieu de promenade aménagé dès 1645. Les dames y sont admises et c'est un endroit propice aux rendez-vous. Il n'a pas très bonne réputation et est moins fréquenté après 1750 (aménagement des prairies de Quatre et Sept Heures. En 1785, le « Nouveau tableau de Spa » ne le voit plus fréquenté que par les bourgeoises de Spa en quête d'aventure. « les filles qui trafiquent de leur beauté [...] viennent s'y montrer, faire des connaissances, indiquer leurs adresses et l'heure où elles vous attendront »

Le nouveau tableau de Spa, manuel indispensable à tous ceux qui fréquentent ce lieu funeste et à tous les hommes qui désirent connaître les mœurs du siècle (1785)

Promenade de Quatre Heures



La prairie de Quatre Heures est aménagée à partir de 1750 : une allée bordée de charmes, de dix mètres sur cent trente conduit vers la prairie que J.-P. de Limbourg décrit comme « *celle où on jouissoit de l'ombre, de meilleure heure* », et qu'elle est longée par le ruisseau dont le doux murmure « *eut fourni un remède de plus à la mélancolie* ».

Cependant, en 1784, elle est décrite comme un cul-de-sac, « *ornée de deux bancs à moitié pourris* » (Tableau de spa). On n'y voit qu'un « *Wauxhall des mendiants, des fruitières et des colporteurs* » (le Perroquet)
Ce n'est déjà plus l'endroit à la mode... il faut aller à la prairie de sept heures!

Promenade de Sept Heures



Aménagée en 1757 à la demande des curistes anglais : enlèvement des rochers, domestication du Wayai. On y ajoute un boulingrin (parterre gazonné), un labyrinthe et un bassin en 1782.

J.-P. de Limbourg la décrit : un peu moins de 400m de longueur ; trois allées, dont celle du milieu (12m) est bordée d'ormes et de tilleuls qui donnent de l'ombre à toute heure du jour. La chaleur de la saison des eaux engage à y prendre le frais avant le bal ou l'assemblée.

Les créateurs des promenades



La décoration en marbre vient de la table votive offerte à Spa par Pierre le Grand

Comte de Lynden-Aspremont 1718

Favori du prince Clément de Bavière et gouverneur du marquisat, a fait aménager les chemins qui mènent aux fontaines.

Berkeley 1752

Marquis de St-Simon 1764

A fait effectuer des améliorations aux promenades et en particulier aux environs de la fontaine de la Géronstère.

Prince Sanguszko 1771

Grand maréchal de Lithuanie, a amélioré une allée près de la fontaine de la Sauvenière.

Me de Genlis 1787

Comtesse Caffarelli 1812

Comte de Grünne 1813

Chevalier de Lance 1818

Régisseur du Waterstaat sous le régime hollandais, a fait transformer les abords de la Géronstère en jardin anglais ; a créé la route bordée de tilleuls de Spa au Tonnelet et fait planter les routes de Géronstère et de la Sauvenière.

Joseph Servais 1846

de Lithuanie, grand maréchal, 1771. 4.
S. A. le Prince Sanguszko, Grand-Maréchal de Lithuanie, Chevalier de l'Ordre de l'Aigle blanc, aux
trois Rois, grande Place, N^o. 11.
Monsieur le Comte de Catecki, Chambellan du Roi

Les promenades, chemins, sentiers voies, routes et avenues....



Promenade du Grand duc Alexis

De la promenade des Français à la promenade Reickem



Fils du tsar Alexandre II. Il fait carrière dans la marine impériale. Il est envoyé comme ambassadeur aux Etats-Unis en 1871. Il parcourt le pays. Il visite l'Amérique du Sud. Il devient ensuite ambassadeur au Japon. Démis de ses fonctions en 1905 (guerre russo-japonaise), il termine sa vie à Paris.

Alexis
Alexandrovitch
de Russie
1850-1908

En compagnie du
général Custer et de
William Cody (Buffalo
Bill)

Promenade des Anglais

*De la promenade Reickem au Hêtre des
Chasseurs*



Les **Anglais** figurent parmi les premiers qui apprécèrent les eaux minérales de Spa.

1541 : le médecin du roi d'Angleterre Henry VIII, le Vénitien **Agostino**, vient se rendre compte des vertus des eaux spadoises.

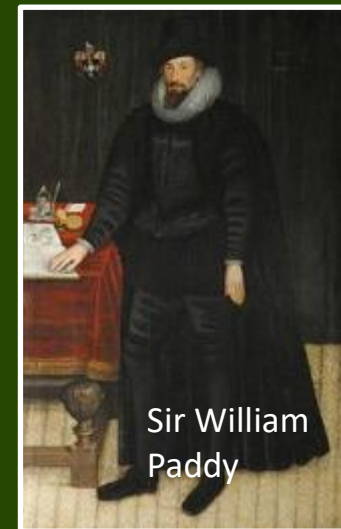
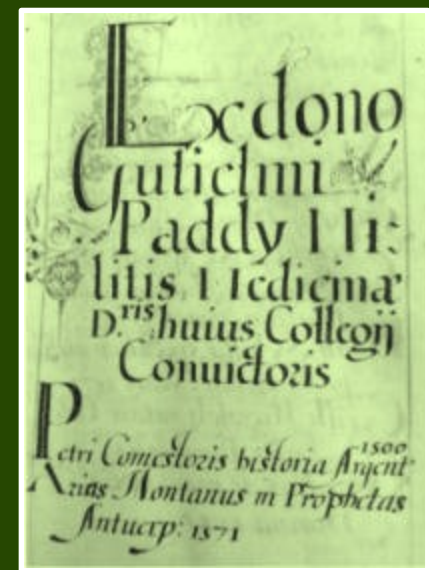
1604 : les médecins du roi et de la reine d'Angleterre, **Lancelot Browne** et **Martin Schoverus** attestent que les eaux de Spa sont souveraines contre le catarrhe, les vertiges, les convulsions, la paralysie, l'hypocondrie.

1610 : **William Paddy** et **Richard Andrews**, deux savants anglais, étudient à Spa les vertus des eaux ferrugineuses. A leur retour en Angleterre, ils propagent l'usage des eaux ferrugineuses en donnant le nom de Spa aux sources anglaises.

1626 : un « Spa » se développe en Angleterre à Harrogate après la visite de **William Singsby** à Spa en **1561**.

C'est ainsi que « SPA » est devenu un nom commun servant à désigner une source, un bain carbogazeux ou une station thermale.

D'après Pierre Lafagne



Sir William Paddy

April 24. 54. Certificate by Launcelot Browne and Martin Schoverus, Physicians to the King and Queen, that they think the Spa waters beneficial for such diseases as are complained of by [Henry] Jernegan, sen.: viz, "the rheum, vertigo, convulsions, palsy, melancholia hypocondriaca," &c. [See April 27.]



Boulevard des Anglais



Monument 14-18



Temple anglican



Au cimetière de Spa (1841), on retrouve de nombreuses sépultures anglaises datant de la seconde moitié du 19^e siècle : Annie Cunnynshame, major Beadnell, Thesphilue Bolton, J. Hunt Strother, John Mackenzie, Eldred Marsily, Charles Justin Maccarthy

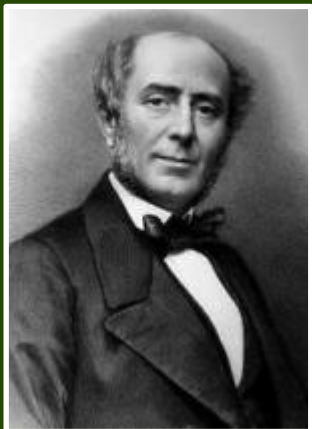
Promenade des Artistes

Du chemin de la Havette à la route des Fontaines.



Ce fut la première promenade créée par Servais en 1849.

Elle est tracée dans le vallon de la Picherotte. Elle a 800 mètres de développement et à l'époque coûta la somme modique de 573 francs. Cette somme avait été récoltée par souscription lors d'un bal donné en décembre 1848, par les officiers et le corps de musique de la garde civique de Spa, afin de procurer du travail aux ouvriers!



Promenade Arago 1802-1892

de la promenade Berkeley à la promenade Peltzer.

Etienne Arago fut dramaturge, journaliste, homme politique (maire de Paris en 1870). Républicain, a participé aux Trois Glorieuses : chute des Bourbons en 1830, puis à la révolution de 1848 (chute de Louis-Philippe). Opposant à la politique de Louis-Napoléon Bonaparte, exilé en 1849 à Spa pendant 10 ans.

Feuillée Jean d'Ardenne 1839-1919

Léon Donmartin

de Creppe à l'ancien chemin de Winamplanche



Né à Spa, où il fut libraire. Va ensuite à Paris où il fonde un journal littéraire avec Villiers de l'Isle-Adam. Entre au « Gaulois » en 1868. Devient « correspondant de guerre » et accompagne Mac Mahon jusqu'à la capitulation de Sedan. Revient à Bruxelles en 1874. Auteur d'un guide touristique sur l'Ardenne. Écologiste précurseur, il fonde la Société de Protection des

Sites et des Monuments (1891) puis participe à la création du Touring Club de Belgique (1895).



*Rue Jean d'Ardenne
à Ixelles*

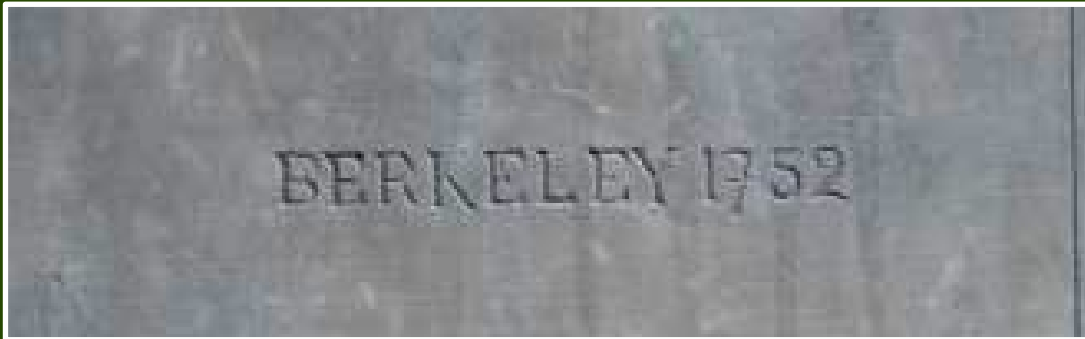


*Médaille (1920) de
Marnix d'Haveloose*

Promenade Berkeley

va de l'avenue Léopold II à la rue du Jeu de Paume

En 1751, il prend l'initiative de rendre l'accès à la fontaine de la Sauvenière plus aisé. Les années suivantes, il trace les plans et fait ouvrir les sentiers sur la colline du parc de Sept-Heures au boulevard des Anglais. Il vint à Spa pendant plus de 20 ans, s'occupant d'embellir les abords de la ville (Body).



En 1744, le philosophe et évêque de Cloyne, George Berkeley (1685-1753) publie à Dublin, un ouvrage dans lequel il fait l'éloge des eaux de la fontaine de Géronstère. On sait qu'il beaucoup voyagé sur le continent, mais on ne sait s'il est venu à Spa ni s'il est parent avec le Berkeley qui a embelli les promenades de Spa.



Pavillon Félix Bernard

Surplombe la promenade Grande-duchesse



Félix Bernard est un poète liégeois, décédé à Spa en 1903. Ce pavillon a été édifié à sa mémoire par sa mère née Keppenne. Le bâtiment de forme hexagonale n'est pas sans rappeler le pavillon de Hesse-Rhinfels. Construit en brique et pierre, il est ouvert sur trois côtés grâce à la présence de colonnes. Il est classé depuis le 29 mars 1976.

Promenade Gérard Borckmans (1867-1951)

*De la promenade Foch à la
promenade du Champignon*



Poète wallon, il publia plusieurs recueils et fonda le journal spadois « Lu Mohon ». Il fut aussi rédacteur associé au Dictionnaire général de la Langue wallonne de Jean Haust. Avec son ami Lambert Hanrion, il créa pendant la 1^{re} guerre la « soupe populaire » pour tous. Cette association était financée par les activités du cercle « Plaisir et Charité », troupe de bénévoles qui avait son siège au cercle catholique St-Joseph, qui devint Concordia.

Julienne-Blanche-Louise d'Hervilly (1784-1854) avait épousé le général Caffarelli, aide de camp de l'empereur Napoléon. La comtesse se rendait souvent à un rocher, près de l'endroit des Montagnes russes. Elle y avait fait construire un reposoir. Ce rocher fut détruit pour en faire de la pierre à bâtir.



Promenade Cailteux (1847-1929)

va de l'avenue Clémentine à la Promenade des Bioles Radou dans la Longue Heid.

Jean-Baptiste Théophile Cailteux, Garde général et Inspecteur des Eaux & Forêts, est originaire de Vance, près d'Étalle, dans la province du Luxembourg. Il a résidé à Spa et à Jalhay de 1874 à 1884. Il termina sa vie dans son village natal.

Promenade du Champignon

Elle débute à la fin du Parc et conduit à l'abri du même nom.



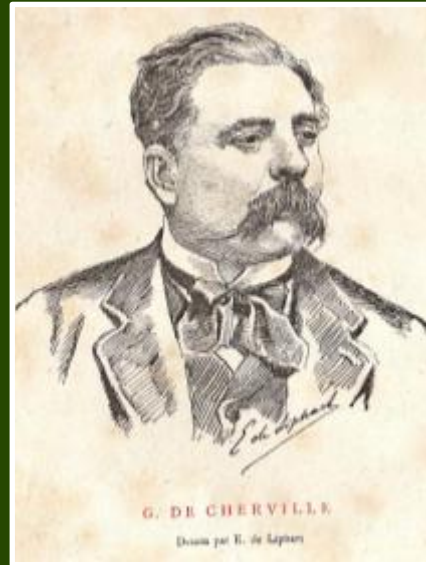
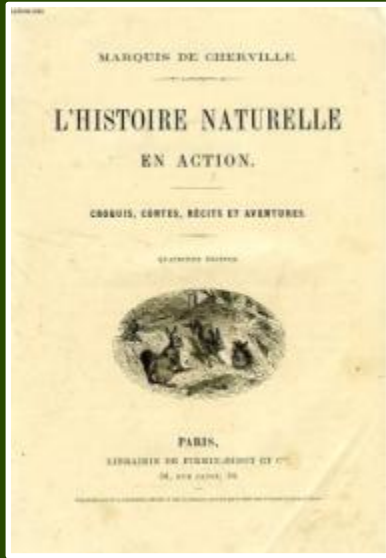
En 1813, le **comte de Grünne** (1769-1853), général autrichien, homme déjà mûr, venait d'épouser une jeune et jolie femme. Leurs promenades les conduisaient à cet endroit à la nuit tombante ... et l'année suivante, le comte avait un fils. Il fit construire un pavillon en forme de champignon (les champignons étaient à cette époque un symbole de fécondité, à cause de leur mode de reproduction inconnu et de leur apparition rapide). Le pavillon fut remplacé quelques années plus tard. Le comte, voulant conserver le souvenir de ses promenades nocturnes fit placer la pierre portant le mot « Wellcome ».



Le comte Hemricourt de Grünne fut ministre plénipotentiaire des Pays-Bas auprès de la Haute Diète germanique.

Promenade Cherville (1819-1898)

Va de la route des Fontaines vers la promenade des hêtres .



Très jeune, Gaspard de Cherville, aristocrate, passionné de chasse et de lecture avait épousé, par pur intérêt, une dame de sa caste qu'il avait vite cocufiée. Il s'était alors enfui à Paris, en 1844, où il était devenu gratte-papier, et où il s'était mis en ménage avec la comédienne Constance Davenay, qui lui donnera deux enfants.

Il débute assez tard dans les lettres. Dans les années 1850, il collabore avec Alexandre Dumas à une longue série de romans-feuilletons, dont Black, Le Père la Ruine et Les Louves de Machecoul. Il accompagne ainsi Dumas qui, accablé de dettes, fuit la France et arrive à Spa. Hetzel, l'éditeur de Dumas, de Hugo et de Jules Verne, sauve Cherville de la banqueroute et le fait nommer co-directeur du théâtre du Vaudeville à Bruxelles. Il séjourne rue de la Sauvenière et une plaque commémorative fixée sur la façade du n° 10 rue du Waux-Hall, rappelle les séjours à Spa de Hetzel, Dumas, Cherville et Hugo.

Promenade Princesse Clémentine

Va de Balmoral aux Dignes à Theux

La Princesse Clémentine (1872-1955) est la fille cadette du Roi Léopold II et de la Reine Marie-Henriette.

Elle résida souvent à Spa en compagnie de sa mère. Très bonne cavalière, elle empruntait régulièrement la promenade qui fut baptisée de son nom.

Elle épousa en 1910 le Prince Victor Napoléon Bonaparte.

On peut encore observer ici une borne en pierre de 1788, gravée FDP (Forêt du Prince).

C'était l'ancienne limite qui séparait les terres concédées aux villageois des forêts du Prince-Évêque de Liège.



Pazê Collard

Va de la promenade Borckmans au Champignon

Joseph Collard était directeur de l'école moyenne de Spa, devenue athénée.

Promenade Crehay

Va du chemin Nélis à la route des Fontaines

Gérard Jonas Crehay (1816-1897), dit « Crehay père » que l'on désigne ainsi pour le distinguer de l'un de ses fils (Gérard Antoine). Il a débuté avec sa sœur Gérardine par le travail décoratif des bois de Spa. Son talent s'affirmant, il se perfectionne à Paris où il copie les grands maîtres, Corot fut un de ses amis. À son retour, il devient en 1852, professeur de dessin à l'école moyenne de Spa. Il maîtrisait à la perfection l'art de la représentation de la nature. Il fut un des premiers chantres de la Fagne, il sera le fondateur d'une dynastie de peintres qui s'inspireront de sa technique et de son esprit.



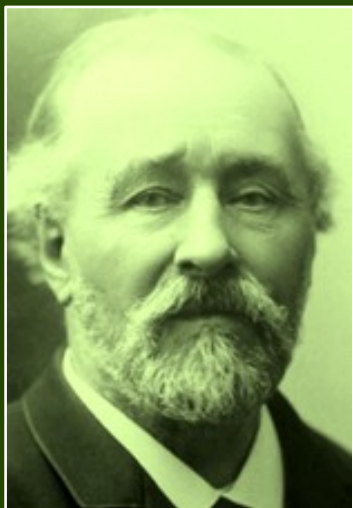
Promenade Delvaux

Va de la promenade des Anglais à la promenade Grande-duchesse

Edouard-Joseph Delvaux (1806-1862), peintre paysagiste, fils du sculpteur Laurent Delvaux. Il est le fondateur en 1843, de l'école de dessin et de peinture de Spa. Médaille d'or à l'exposition de Bruxelles en 1833.



Sentier É. Deschanel



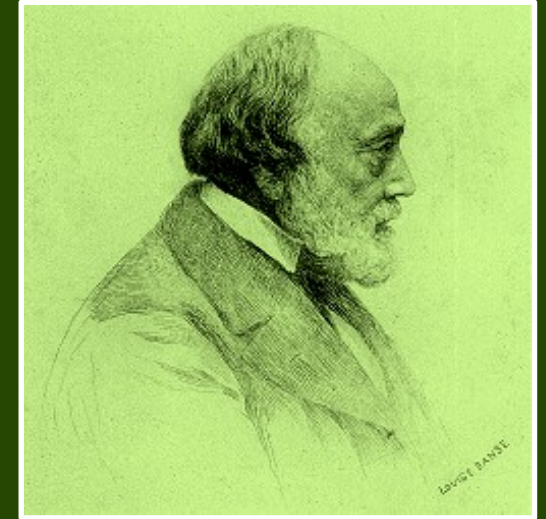
Va de la promenade du Grand-duc Alexis à la promenade Reickem

Émile Deschanel (1819-1904), auteur et homme politique français, est le père de P. Deschanel (11^e et éphémère Président de la République française). Exilé par Napoléon III en 1851, il se réfugie à Bruxelles. Il vint souvent à Spa et publie en 1856, dans 'L'Indépendance belge' un feuilleton « Le Cimetière de Spa ». En 1849, il retourne en France en 1859 et devient rédacteur au « Journal des Débats ».

Promenade Dewalque

Va de la route de Barisart à Creppe

Gilles-Joseph) **Gustave Dewalque** (Stavelot 1826 - Liège 1905) est un géologue belge, professeur à l'université de Liège. En 1844, il suit des cours à la Faculté des Sciences de l'Université de Liège et ensuite à la Faculté de Médecine. Il est proclamé docteur en médecine en 1853 et en sciences en 1854. En 1855, il est nommé répétiteur du cours de minéralogie et de géologie. A la mort d'André Dumont, il est chargé, de l'enseignement des cours de minéralogie, de géologie et de paléontologie à la Faculté des sciences de Liège. Gustave Dewalque joue un rôle clé dans la création de la Société géologique de Belgique et de la Commission de la carte géologique de Belgique. Il rédige plus de 550 publications. Il propose la création d'une carte géologique de la Belgique à grande échelle. Il publie notamment la carte géologique Louveigné-Spa à l'échelle de 1/40.000. La Belgique fut le premier pays au monde dans les premières années du 20ème siècle (1890-1919) à disposer d'une carte géologique couvrant tout son territoire et levée à l'échelle de 1/40.000. Dewalque est un des nombreux géologues cartographes à avoir œuvré à cette époque.



Promenade Dolez

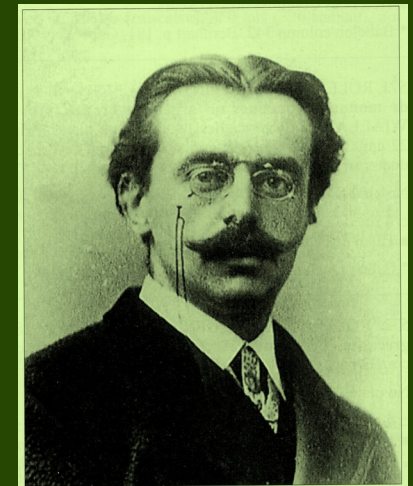
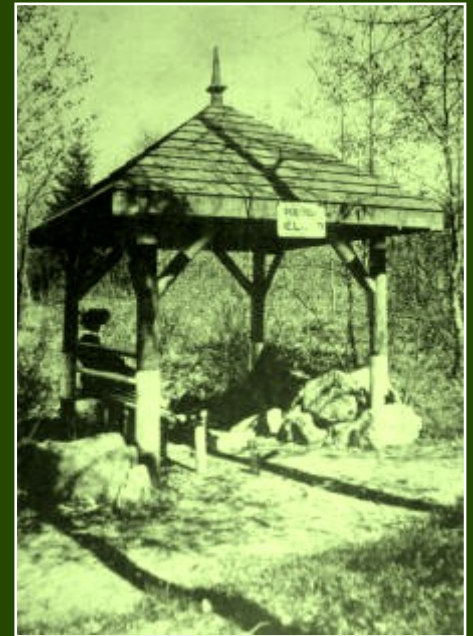
Dans le prolongement de la promenade des Artistes vers le pouhon Delcor et le chemin des Sables

H. Dolez fut ministre plénipotentiaire et bobelin assidu. Il fut président de la société Spa-Attractions de 1895 à 1897.

Promenade du Chastel

De la route des Fontaines à la route de Géronstère (le long du ruisseau du Pendu et du pouhon Pia)

Le comte **Albéric du Chastel de la Howarderie** (1842-1919), a vécu au château de la Havette. Il est issu d'une famille dont la noblesse remonte au 14^e siècle. Fortuné et rentier, il était collectionneur, photographe, chasseur et amateur de jolies femmes.

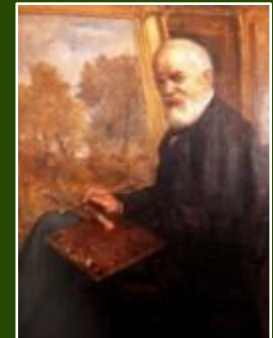


Promenade A. Fontaine

*Va de la route de la Sauvenière
au chemin des Romains*

Antoine Fontaine (1830-1896).

Il commença ses études artistiques à Spa puis se perfectionna à Liège, Bruxelles et Anvers. Il dirigea ensuite l'école de dessin de Spa. Il consacra douze années de sa vie à la réalisation du Livre d'Or. Il excellait dans tous les domaines : paysage, peinture d'histoire, nature morte, portrait.



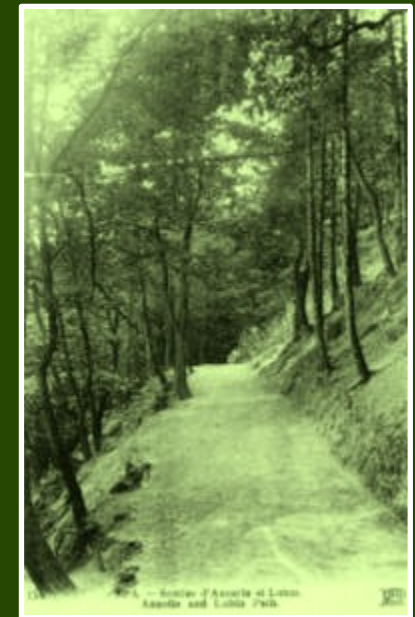
Promenade Maréchal Foch *commence à côté du funiculaire*

Ce sentier en lacets s'appelait jadis « sentier d'Annette et Lubin ».

Ferdinand Foch (1851-1929) généralissime des armées alliées en 1918 fut un des signataires de l'armistice avec l'Allemagne.

C'est du sommet de ce sentier que Foch vint admirer Spa lors de la conférence de la Paix en 1920.

La ville de Spa lui décerna le titre de Bourgeois de Spa et fit ériger le monument sur la place qui porte son nom en 1932.



Promenade des Français

*Va de l'avenue des Platanes à l'avenue
Reine Astrid (voie Laidan).*

Dès 1772, il apparaissait utile de prolonger la promenade de Sept-Heures dans la Heid-Fanard, pour former « une terrasse parallèle à la chaussée de Liège »
Terminée en 1863, elle comporte 1400 m de longueur.



Promenade Grande Duchesse

Va de la promenade des Français à Marteau, elle fut achevée en 1870

Élisabeth-Angélique de Montmorency-Bouteville (1627-1695), duchesse de Châtillon. Favorite royale, elle devient veuve en 1649. Maîtresse du duc de Nemours, puis de Condé. Elle épouse en seconde noce le duc de Mecklembourg-Schwerin en 1664.



Promenade Gustave III *Va de la route de Frahinfaz à la promenade Clémentine.*

Il fut roi de Suède de 1771 à 1792. Influencé par les philosophes des Lumières, il règne dès lors en despote éclairé, en réorganisant la justice et les finances, en abolissant la torture. Il encourage l'enseignement primaire, améliore la condition paysanne, amorce le remembrement des sols et institue la liberté de commerce des grains.

Il crée la première troupe d'opéra de Suède et fait bâtir le premier opéra de Stockholm, qui sera inauguré en 1782. En 1786 il fonde l'Académie suédoise, dont il rédige lui-même en grande partie le règlement, en lui assignant des missions calquées sur celles de l'Académie française.

Il vint prendre les eaux à Spa en 1780. Sa présence attira une foule de seigneurs.

Il mourut en 1792 des suites d'un coup de pistolet tiré à bout portant par un officier qui faisait partie du complot organisé par la noblesse.



Promenade Hanrion

Longe le RaVel depuis le Fraineuse jusqu'au chemin futvoie

Lambert Hanrion (1850-1943) fut un des membres fondateur de Spa-Attractions. Hôtelier, il s'occupa de plusieurs sociétés de bienfaisance.

Promenade Henrard

Longe le ruisseau du pendu du chemin des Fontaines vers la route de Géronstère

Jean-Noël Henrard (1841-1903), peintre paysagiste fut aussi décorateur de Bois de Spa. Il fut un des membres fondateurs du Cercle artistique de Spa et du musée communal. Formé au dessin par A. Fontaine, il subit l'influence d'Henri Marcette et de Louis Artan. Fervent défenseur de la nature, il fait partie de la commission des bois et des sites avec V. Renson et A. du Chastel.

Promenade Hault

De la route de Balmoral vers le lac de Warfaaz

Léopold Hault, fut membre fondateur et président de Spa-Attractions de 1905 à 1913 et de 1921 à 1922.



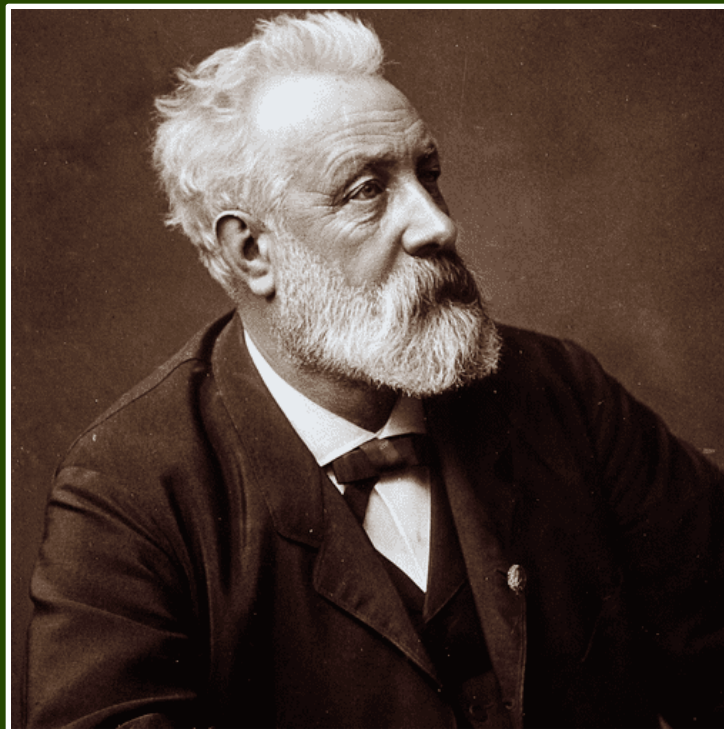
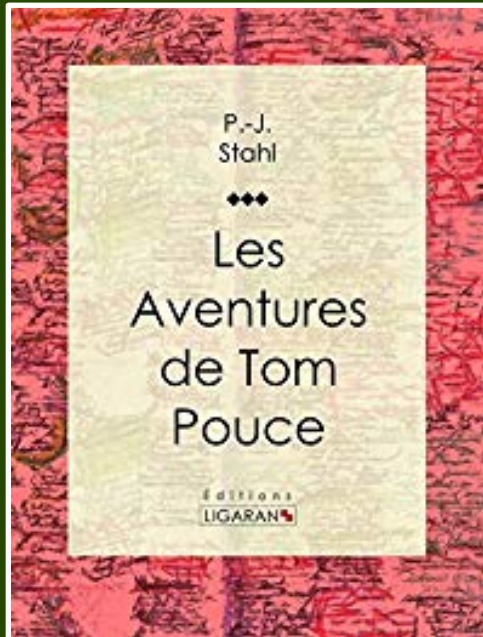
Feuillée Hetzel

De l'arrêt de tram (Balmoral) vers le lac

Pierre-Jules Hetzel (1814-1896), éditeur et homme de lettres (sous le nom de P.-J. Stahl), ardent républicain, fut chef de cabinet d'Alphonse de Lamartine. Lors du coup d'état de 1851, il fut exilé en Belgique. Il passa dix étés à Spa.

Il fut un éditeur important : Balzac, Sand, Nodier, Dumas, Musset, Hugo, de Nerval, Proudhon, Baudelaire, Vernes furent publiés par ses soins.

Il fit appel aux meilleurs illustrateurs : Grandville, Doré, Gavarni.



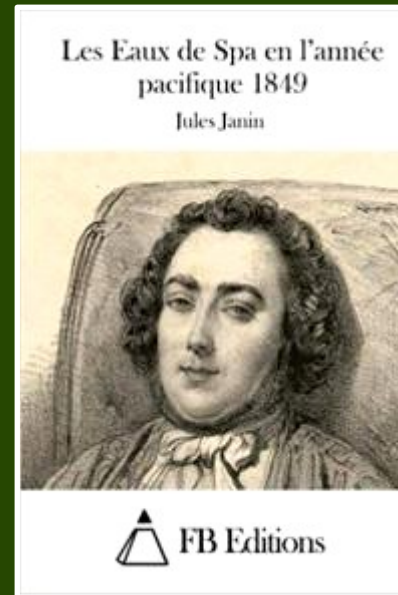
Feuillée Jules Janin

Va de la route des Fontaines au Thier de Statte

Jules Janin (1804-1874)

Critique au Journal des Débats où il reste quarante ans. Après de nombreuses tentatives, il est élu à l'Académie française le 7 avril 1870 et prend le siège de Saint-Beuve. Il vint à Spa chaque année de 1845 à 1860. Surnommé « le prince des critiques » à son époque, il est cependant taxé de négligence et d'opportunisme par les critiques plus rigoureux qui qualifient ses écrits de « niaiseries, vent et truquages ».

Il obtint le titre de « bourgeois » de Spa pour avoir obtenu le buste de Pierre le Grand du prince Demidoff.



Promenade Leboutte *Surplombe le lac de Warfaaz*

Henri Leboutte fut trésorier de Spa-Attractions de 1895 à 1899, vice-président de 1900 à 1903, puis président de 1904 à 1913.



Promenade Marcette

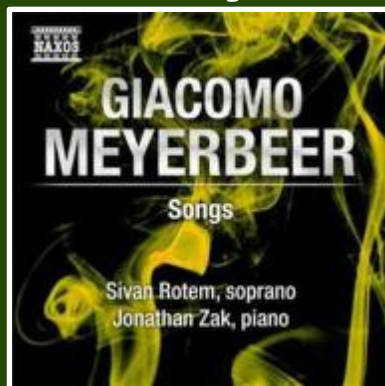


Longe la route nationale de la Source de la Sauvenière jusqu'à la croix L. Leroi

Henri Marcette (1824-1890), peintre paysagiste talentueux et amoureux de sa région, élève de Delvaux, il formera par la suite de nombreux artistes. Passionné par la nature, il peint aussi bien à l'huile qu'à l'aquarelle. Ses paysages allient vérité, harmonie et sensibilité. Il propagea le nom de Spa par des vues dessinées d'après nature : panoramas, monuments et coins de la ville, sous-bois et paysages.

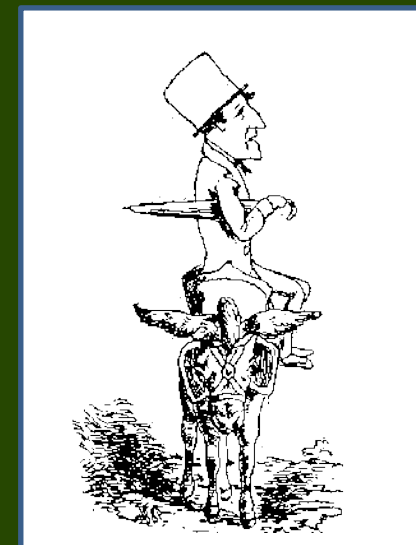
Promenade Meyerbeer

De Barisart à Géronstère



Giacomo Meyerbeer (1791-1864) est un compositeur allemand. Il vint à Spa régulièrement à partir de 1829, « prendre les eaux » pendant plus de trente ans.

C'est à Spa qu'il trouva l'inspiration pour créer sa première grande œuvre « Robert le Diable ». Adeptes du grand air et de la nature, ils parcouraient les bois et se rendaient aux fontaines armés de leur parapluie et ... à dos d'âne!



Promenade des Montagnes russes

Surplombe le boulevard des Anglais

Cet ensemble de sentiers permet de jouir d'un joli panorama de Spa. Il comporte plusieurs éléments remarquables : la « roche plate » - affleurement de phyllades -, deux points de vue et le pavillon de Hesse-Rhinfels. Achevé en 1769, il dut être reconstruit en 1851 suite aux dégradations. Resté à l'abandon, il fut classé en 1976 et rénové en 2002.



Promenade d'Orléans

De la source de la Sauvenière à la route du Tonnelet



Le monument au début de la promenade rappelle la guérison de la duchesse d'Orléans, qui séjourna en compagnie du duc en 1787. Ce monument fut élevé par les soins des enfants d'Orléans et de leur gouverneur, Me de Genlis.

En 1792, le monument fut détruit par les dragons du 3^e régiment français, cantonné à Malmedy et Stavelot. En 1841, le roi Louis-Philippe fit reconstruire le monument, et en 1843 le fit entourer par un grillage métallique. La sentier au départ allait de la source au monument ; en 1839, il fut prolongé jusqu'à la lisière du bois, le long du ruisseau. Servais continua la promenade jusqu'au Watroz.

Promenade H. Peltzer *De la promenade Arago à la route de Balmoral*

Henri Peltzer (1827-1902) fut bourgmestre de Spa de 1882 à 1884.

Promenade R. Peltzer

Longe le ruisseau du Soyeureu du Haut-Nivezé vers l'aérodrome.

René Peltzer (1869-1947) fit construire le château de haut-Neubois et est intervenu pour la création de la promenade.



Promenade Quinet

De la route de la Sauvenière à la promenade Cherville.

Edgard Quinet (1803-1875), poète, écrivain, historien, journaliste et publiciste, fut un laïque et républicain convaincu. Opposé à Napoléon III, il est contraint de fuir et se réfugie en Belgique. Il séjourna à spa



Précurseur, il jette les bases d'un enseignement national, obligatoire et laïque

Promenade Reickhem

De la promenade Grande Duchesse à Spaloumont.

Cette promenade fut tracée par le bourgmestre Collin en 1827. Elle emprunte en partie l'ancienne Pèlerine voie, chemin déjà cité en 1520. Il permettait aux pèlerins venant de Maastricht et d'Aix de se rendre vers le Sud (vers la Bourgogne puis vers St-Jacques de Compostelle) . Comme tous les anciens chemins, il parcourait la crête en évitant le fond de la vallée qui devait être peu praticable à cette époque. Cette promenade, fut baptisée « Chemin de Diane ». Les ouvriers employés étaient mal payés mais néanmoins obligés de travailler car le chômage était important. Il l'appelèrent « Reickhem », lieu de mendicité dans le Limbourg. « Aller à Reickhem » était synonyme de tomber dans la misère. Ce nom est resté.



Promenade Renson

De la route de la Sauvenière vers le gué des Artistes

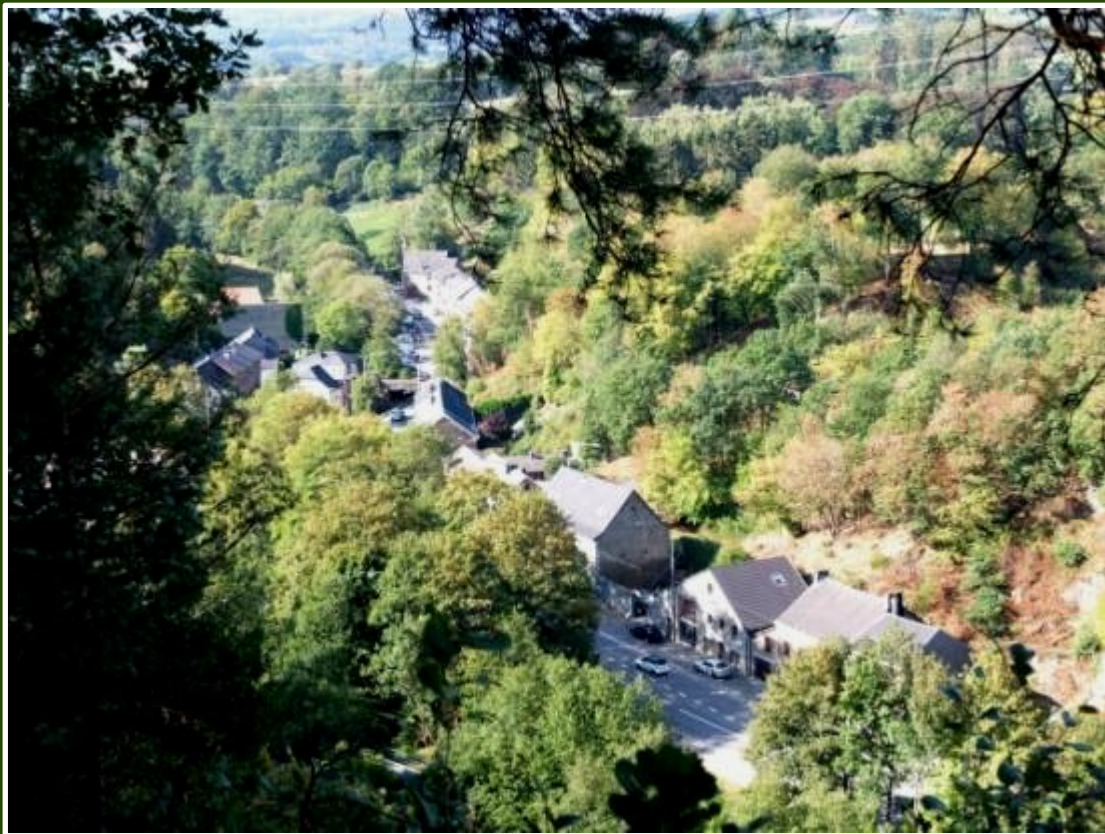
Victor Renson (fils) (1853-1928), prit goût à la peinture en aidant son père, décorateur de Bois de Spa . Élève de Marcette, de Fontaine, il progressa très vite. Il collabora à la réalisation de décors pour le Théâtre de la Monnaie. Il fut professeur puis directeur de l'école de dessin de Spa. Membre de la commission des bois et des sites, il fut un des fondateurs du musée communal.



Pavillon Mathieu Renard

Surplombe le hameau de Marteau

Le belvédère fut érigé à la demande de M. Renard, membre de Spa-Attractions. En 1905, il fit don de 1000 francs à la Ville pour la construction et l'entretien du pavillon (environ 5000 €).



Promenade Roland

De la source de la Sauvenière au chemin des Romains

J. Roland fut membre puis vice-président de Spa-Attractions au début du 20^e siècle.

Chemin des Romains

Du chemin Sous-Bois au monument d'Orléans



Ce chemin, jadis dallé, allait de la rue Chelui vers la source de la Sauvenière. C'était en réalité la route qui permettait de rejoindre la source au départ de la ville, la route actuelle ayant été construite en 1799. Comme tout ce qui était pavé de dalles était qualifié jadis de « romain », on l'appela chemin des Romains!

Feuillée Servais

*Longe le petit ru de Chawion
en contrebas du terrain de golf.*

Jacques Joseph Servais (1803-1872) fut bourgmestre de Spa de 1862 à 1869. Il fut le concepteur, le promoteur et l'animateur de nombreuses améliorations urbanistiques et administratives :

- il organisa l'école de dessin en 1843
 - il fit tracer la promenade des Artistes en 1849
 - il fit aménager la fontaine de Barisart et prolonger la promenade d'Orléans vers 1850
 - en 1852, il fit établir les premiers trottoirs et le voûtement du Wayai
 - en 1853, il fonda le « Nouvelliste de spa »
 - il fut un des promoteurs de la ligne Pepinster-Spa en 1854
 - en 1858, il fit aménager la promenade Meyerbeer puis le boulevard des Anglais
 - Il provoqua la construction de l'établissement des Bains en 1868.
- Une rue porte son nom, elle relie le Vieux-Spa au Nouveau-Spa.



On pouvait encore observer le long de la feuillée Servais deux bornes FDP... les dernières coupes et « rectifications » du sentier ont, malheureusement, fait disparaître ces témoins du passé.

Grand Duc Alexis

Anglais

Arago

D'Ardenne

Berkeley

Bernard (pavillon)

Borckmans

Caffarelli

Cailteux

Champignon

Cherville

Clémentine

Collard

Crehay

Delvaux

Deschanel

Dewalque

Dolez

Du Chastel

Fontaine

Foch

Français

Grande duchesse

Grünne

Gustave III

Hanrion

Henrard

Hault

Hetzel

Janin

Leboutte

Lolo

Marcette

Meyerbeer

Orleans

Peltzer H.

Peltzer R.

Quinet

Reickhem

Renson

Renard (pavillon)

Roland

Romains

Servais

Van der Burch



Un patrimoine
exceptionnel

Promenades,
chemins, sentiers
coupe feu, voie

...

Pré Mignol
Bon coreux
J. de Crawhez
Sous bois
J.-P. de Limbourg
Soyeux
Pré Jonas
Biolles Radou
Lièvre
Étangs
Paradis
Longue heid
Botteresses
Écureuils
Nifalize
Chaffrant
Maraifagne

Tronlan pré
Orimiels
Laidant
Lolo
Fourche
Fougères
Pins
Néerlandais
Chèvrefeuilles
Gardes
Franchimont
Foxhalle
Carrosses
Pré du cerf
Tolifaz
Creppe à Desnié
Spinette
Cailloux
Sables
Mounoé
Forcinfaz

Sana
Andrimont
Herde
Thier de Statte
Stavelot
Cerfs
Humide
Spa la Gleize
Vecquée
Roche
Chapelle
Hêtres
Belleheid
Floyon
Chasseur
Chevalier de
Thier
Hippodrome
Vôye d'à man'her

...



Plus de 100 noms ... mais un patrimoine en danger !

Le réseau de promenades est remarquable ; Spa étant une ville thermale, les promenades faisaient partie de la cure.

L'environnement naturel a largement contribué à leur renom : vallons, collines, panoramas, ruisseau, fontaines...

Ce cadre a permis l'éclosion d'une « école » de peintres paysagistes.

Un patrimoine **matériel** : des dizaines de kilomètres de sentiers, chemins.....

Un patrimoine **immatériel** : des noms, des souvenirs, une mémoire...

Un patrimoine pour qui? Pour quoi faire?

Comment le sauver de l'oubli?

Comment le rendre lisible, compréhensible?

Comment le transmettre?

Qui faut-il sensibiliser? Comment?

Avec quels moyens?

Un atout pour l'UNESCO?